



Igra se nastavlja i nakon prvih sto godina

**ŠKOLSKI PROJEKT  
PRIGODOM 100. OBLJETNICE  
ROĐENJA GRIGORA VITEZA**

**Osnovna škola „Grigor Vitez“  
Sveti Ivan Žabno**

---

... pozdravna riječ...

... pozdravna riječ...

... pozdravna riječ...

---

Dragi čitatelji!

Potaknuti maštovitošću , razigranošću i zanimljivošću Vitezovih stihova, odlučili smo na vrlo kreativan način obilježiti 100. obljetnicu rođenja dragog nam dječjeg pjesnika Grigora Viteza, čije ime naša škola s ponosom nosi od 1967. godine.

A tu je i pjesma Duga. Zadnji stih spomenute pjesme i stota godišnjica rođenja inspirirali su mojega kolegu Jerka Barišića, školskog knjižničara, na osmišljavanje naziva projekta – Igra se nastavlja i nakon prvih 100 godina...

Mi smo u školi tu igru rado nastavili. Ponosna sam na svoje učenike, kolege učitelje i ostale zaposlenike škole koji su radili na ostvarenju ovog velikog projekta u koji je uloženo mnogo rada, vremena i, ponajviše, ljubavi.

Osmislili smo niz aktivnosti, bogat kulturno – umjetnički program u kojem su naši gosti, a i mi sami, uživali. Mnoge smo podsjetili na ljepotu igre i djetinjstva, poneke vratili u to predivno doba, a svi se zajedno prisjetili radosti druženjā, koja nam danas tako nedostaju.

Želja nam je bila da kroz ovaj projekt razvijamo suradnju s učenicima i učiteljima iz drugih škola te mnogim dragim ljudima. Prema reakcijama roditelja, učenika i kolega učitelja iz drugih škola, mislim da smo uspjeli.

Velika hvala svima koji su nas podupirali i, na bilo koji način, pomagali u ostvarenju zadanog nam cilja. Posebno zahvaljujemo gospođi Olgi Vitez – Babić, kćerki Grigora Viteza, na nesebičnoj suradnji, prijateljstvu te lijepim i toplim riječima.

Naši će učenici i dalje uživati u Vitezovim pjesmama, Antuntun se voziti u svom čunu, a zajedno ćemo igru nastaviti i sljedećih godina.

V. d. ravnateljice  
Nevenka Bajsić





Sanja Benko: Grigor Vitez  
portret, crtež - olovkom, 2011.

# Igra se nastavlja i nakon prvih 100 godina

(ŠKOLSKI KURIKULUM)

C i l j e v i:

1. **obrazovni** – upoznati i produbiti spoznaju o književnom stvaralaštvu Grigora Viteza
2. **funkcionalni** – razvijanje stvaralačkih sposobnosti učenika, poticanje mašte, zamišljanja i kreativnosti; razvijanje govornih / izražajnih sposobnosti i razvoj kreativnih sposobnosti
3. **odgojni** – poticanje prijateljstva i snošljivosti među ljudima, posebno među djecom, uvažavanje, suradnja, pomaganje drugoga i drugačijega; ljubav prema pjesničkoj riječi; poticanje interesa za književnost, čitanje i pisanje, razvijanje interesa, osobito za poeziju

N a m j e n a:

približiti učenicima cjelokupni književni opus Grigora Viteza

N o s i t e l j i   a k t i v n o s t i   i   n j i h o v a   o d g o v o r n o s t :

koordinator projekta (školski knjižničar Jerko Barišić), osoba zadužena za osmišljavanje projekta i suradnju s članovima tima uključenih u projekt, vođenje i realizaciju i vrednovanje projekta; zamjenica koordinatora (učiteljica hrvatskoga jezika Ivančica Sudinec), voditeljica Dramske skupine viših razreda (vjeroučiteljica Ana Škrlec, učiteljica hrvatskoga jezika Jelena Vlainić), informatičar škole (Marko Šmid), učiteljica likovne kulture (Ivančica Podhraški), učiteljice razredne nastave (Ljubica Šatvar, Ivana Carević, Ružica Levatić, Gordana Koščak, Mirela Tuk, Mandica Kranjčević), v. d. ravnateljice (Nevenka Bajšić), učiteljica glazbene kulture (Višnjica Radić), učiteljica povijesti (Nataša Oreč), učitelj tehničke kulture (Zoran Cvetković) i voditeljica Učeničke zadruge „Žito“ (Nevzeta Zdunić).

N a č i n   r e a l i z a c i j e:

Metode i načini rada: razgovora, čitanja, pisanja, rad na računalu, sastanci, dogовори...

Metode i načini rada za učenike: likovno izražavanje, dramsko i scensko stvaralaštvo...

Oblici rada: timski rad među djelatnicima, timski rad učenika i djelatnika, rad u skupinama

## Vremenski aktivnosti

VRIJEME REALIZACIJE	RAD NA PROJEKTU	NOSITELJI AKTIVNOSTI
RUJAN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dogovor i zaduženja za realizaciju projekta</li> </ul>	svi učitelji koji sudjeluju u realizaciji projekta učitelji
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prikupljanje materijala, korištenje literature, interneta</li> <li>• čitanje Vitezovih pjesama u okviru obavezne lektire za 5. razred</li> <li>• čitanje lektire učenicima 1. r</li> <li>• razgovor s učenicima 1. r. o doživljaju Vitezovih pjesama</li> </ul>	5.a razred i učiteljica Jelena Vlainić knjižničar, učiteljica Ljubica Šatvar, učenici 1. r. MŠ
STUDENI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici 1. r. crtaju lik Antuntuna</li> <li>• čitanje Vitezovih pjesama u okviru obavezne lektire za 5. razred</li> <li>• osmišljavanje na likovnom, u različitim tehnikama, naslovnice ili ilustracije nekih Vitezovih pjesama</li> <li>• obilježavanje 44. obljetnice smrti Grigora Viteza</li> </ul>	učiteljica Ljubica Šatvar, učenici 1. r. MŠ učiteljica Ljerka Uremović i učenici 5.b.r. učenici 5.-ih razreda i učiteljica Ivančica Podhraški svi peti i 7.a razred s učiteljicama (Jelena Vlainić, Ljerka Uremović, Ivančica Sidinec i Snježana Besedić) i knjižničarem
PROSINAC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čitanje Vitezovih pjesama u okviru obavezne lektire za 5. razred</li> <li>• raspisivanje likovno – literarnog natječaja na temu Vitezova pjesništva za sve osnovne škole naše Županije i škole koje nose ime Grigora Viteza</li> </ul>	učenici 5.c razreda i učiteljica Ivančica Sudinec Ivančica Podhraški i Ivančica Sudinec, knjižničar
SIJEČANJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• izrada privjesaka s motivom tulipana prema Vitezovoj istoimenoj pjesmi</li> <li>• završetak likovno – literarnog natječaja</li> </ul>	učenička zadruga „Žito“ – Keramičarska grupa i voditeljica Nevezeta Zdunić
VELJAČA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kviz o Vitezu – natjecanje između izabralih učenika petih razreda</li> <li>• predstavljanje prigodnog žiga, dopisnice i omotnice</li> <li>• obilježavanje 100. obljetnice Vitezova rođenja u školi</li> <li>• kulturno - umjetnički program , središnja svečanost projekta uz dodjelu nagrada i prigodni domjenak</li> <li>• Nagrada „Grigor Vitez“ za ilustraciju – izložba</li> <li>• gostovanje na dodjeli nagrade „Grigor Vitez“ za 2010.</li> </ul>	učenici 5. – ih razreda, Nataša Oreč, Marko Šmid , Jerko Barišić Stjepan Zdenko Brezarić, Vladimir Palošika i Dragutin Mandekić, Jerko Barišić te predstavnici Hrvatske pošte Ivančica Sudinec, učenici 1. razreda i učiteljica Ljubica Šatvar te učenici obaju turnusa Ivančica Sudinec, učiteljice i učitelji te učenici  Savez društava Naša djeca Hrvatske i knjižničar učiteljica Ljubica Šatvar i Ilijana Grdjan, učenica 1.r MŠ
OŽUJAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• priprema materijala za izradu biltena o projektu</li> </ul>	knjižničar i I. Sudinec
TRAVANJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• izrada biltena o projektu</li> </ul>	Nevenka Bajšić, Jerko Barišić, Ivančica Sudinec, Ivančica Podhraški
SVIBANJ (predviđeno)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• izlet u Kovinu, Okučane i Novu Gradišku prilikom posjeta groba Grigora Viteza u Kovincu</li> <li>• filatelistička izložba pod nazivom Hrvatska književnost prigodom 100. obljetnice rođenja Grigora Viteza</li> </ul>	najistaknutiji pojedinci u projektu  Stjepan Zdenko Brezarić i Jerko Barišić

## N a č i n v r e d n o v a n j a:

- pokazano znanje u kvizu
- prezentacije, fotografije, plakati, likovni uradci pokazuju da smo to uradili
- opisno praćenje i brojčano ocjenjivanje napredovanja učenika petih razreda u redovitoj nastavi hrvatskoga jezika
- izvještaji, osvrti na projekt-medijska popraćenost

## Korištenje rezultata vrednovanja:

- poboljšanje pismenog i govornoga izraza te interes za čitanje književnih djela (posebno poezije)
- projekt nije samo za školu već je otvoren javnosti
- promoviranje škole, naših učenika i djelatnika te našega mjesta
- jačanje osjećaja zajedništva i ponosa što naša škola nosi ime velikog dječjeg pjesnika Grigora Viteza

Jerko Barišić, OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno



Postavljanje portreta i pjesme Duga

## Dogovor i zaduženja za realizaciju projekta



Temeljito ćemo se pripremiti za cijelogodišnji projekt



Svi su se upoznali s vremenikom i zaduženjima

## Antuntun oduševio male čitače

Prvašići su s oduševljenjem zalutali u maštovit svijet pjesništva Grigora Viteza. Antuntun je ubrzo postao inspiracija za likovno stvaralaštvo. Kreativnim mališanima nije bilo teško njegove neobične pustolovine oživjeti na papiru.



Veseli prvašići u knjižnici nakon čitanja Vitezovih pjesama



Karla i Jelena samostalno čitale o Antuntunu

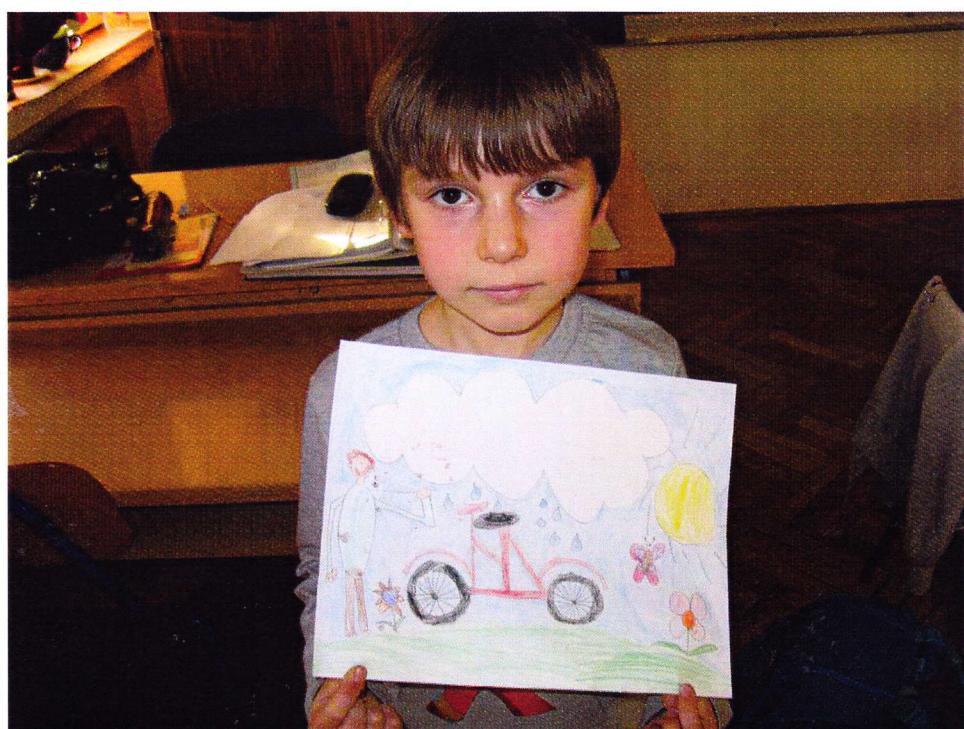
... studeni...

... studeni...

...studeni...



Prvašići crtaju neobičnog Antuntuna



Karlu Bartolu Vidoviću najviše se svidio bicikl koji pase

## Vitezova jezična igra privlači djecu i odrasle

23. studenoga 2010., navršile su se četrdeset i četiri godine od smrti Grigora Viteza. Tim povodom u Knjižnici Osnovne škole „Grigor Vitez“ organizirano je prisjećanje na velikoga pjesnika.

Školski knjižničar predstavio je učenicima petih i 7. a razreda sedam Vitezovih pisama koja je šezdesetih godina prošloga stoljeća pjesnik pisao učiteljici Elzi Gažan i Literarnoj grupi Osnovne škole u Svetom Ivanu Žabnu. To su odgovori na njihova pisma. Bilo je to vrlo značajno za male literate jer su dobili mjerodavan sud o svome stvaralaštvu. Tada je i Literarna grupa dobila ime „Krijesnica“. Pokrenut je školski list pod istim imenom.

Prvi broj „Krijesnice“ izšao je 1964. g. Tadašnja učenica 6. b, Snježana, a sada nastavnica njemačkoga jezika, pročitala je učenicima 7. a nekoliko svojih pjesama iz prve „Krijesnice“. I nju Vitez spominje u jednom pismu i osvrće se na njene pjesme.

Školski knjižničar upoznao je učenike i s Vitezijadom – susretima osnovnih škola koje nose Vitezovo ime. Bili su to divni susreti učenika i učitelja. Nažalost, ta je manifestacija prestala 1990. Prestala, a, nadamo se, ne i nestala.

Osim izloženih pisama učenici su pregledali Vitezove knjige s posvetom, koje je pjesnik poklonio učenicima Osnovne škole iz Svetoga Ivana Žabna.

Kroz prezentaciju saznali su kako je izgledao logo škole nakon što je 1967. g. dobila Vitezovo ime. Motiv je uzet iz Vitezove pjesme Tulipani. I njegov grob u rodnom Kosovcu krasiti spomenik tri tulipana.

Osim pjesme Tulipani učenici su zaželjeli pročitati pjesnikove uspješnice Kako živi Antuntun, Tužna muha, Kad bi drveće hodalo i Mi djeca...

Nakon toga slijedile su Vitezove zagonetke. Neki su ih bez problema odgonetnuli. Na kraju svi su dobili zadatak napraviti umnu mapu pjesme Krijesnica u kojoj će biti vidljiva stilска izražajna sredstva kojima se poslužio pjesnik u stvaranju ove pjesme.

Ovom obljetnicom nastojalo se učenicima približiti bogatstvo Vitezova pjesničkog stvaralaštva i početi pripreme za 100. obljetnicu pjesnikova rođenja 15. veljače sljedeće godine.



Učenici 7. a u knjižnici izrađuju umne mape

## Interpretacija Vitezovih pjesama na satovima lektire

Učenici petih razreda, zajedno sa svojim učiteljicama, pristupaju djelima Grigora Viteza na drugačiji način. Slikovitost pjesničkih izraza mami na ilustriranje pjesama ovog dragog književnika.



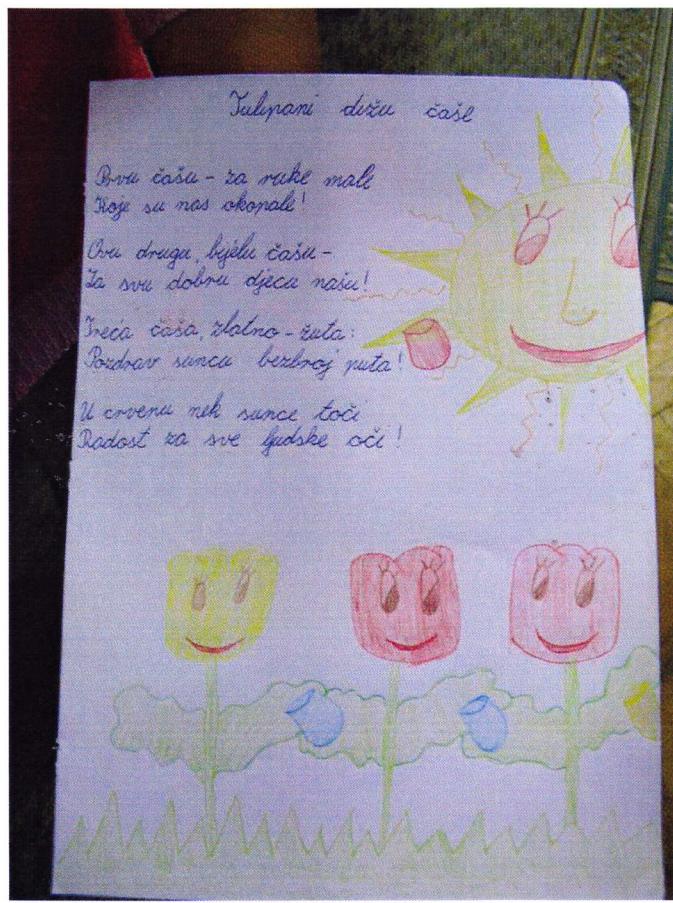
Patricija Mihaljević, 5. a izradila je dvije ilustracije



Učiteljica likovne kulture priprema stablo za nastavu lektire u 5. c



Sat lektire u 5. c – trodimenzionalna, lepršava umna mapa



Vitezovu pjesmu ilustrirala je  
Manuela Lalić, 5. b

# LITERARNI I LIKOVNI NATJEČAJ

Igra se nastavlja i sljedećih 100 godina

Osnovna škola „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno raspisuje literarni natječaj povodom 100. obljetnice rođenja Grigora Viteza za učenike nižih i viših razreda osnovnih škola Koprivničko – križevačke županije te škola koje nose ime našeg, velikog dječjeg pjesnika.

Teme natječaja za **niže razrede** su igra, bezbrižnost, dječja solidarnost, nenasilje, tolerancija, zajedništvo i ljepote krajolika. Preporučuje se da učenici inspirirani Vitezovim stvaralaštvom pišu u kratkoj formi lirske pjesme ili lirske proze.

Tema natječaja za **više razrede** je obuhvaćena naslovom *Igra se nastavlja*. Učenici mogu pisati o svemu što ih podsjeća na igru (životna igra, djetinjstvo, društvena, plesna, zvjezdana igra, igra sjena, igra bez granica...). Zadana forma je lirska proza.

Radovi trebaju biti ispisani u računalnom obliku (font 12, Times New Roman), a na poleđini moraju sadržavati ime i prezime učenika, razred, naziv škole i adresu te ime i prezime učitelja mentora.

Natječaj je otvoren do **30. siječnja 2011.** U obzir dolaze svi radovi koji odgovaraju zadanoj temi i formi.

Odabir, proglašenje i dodjela nagrada najuspješnjim malim literatima bit će 15. veljače, na 100. obljetnicu Vitezova rođenja, u Osnovnoj školi „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno.

Očekujemo da male glave nakon bezbrižnih igara, pregršt sjajnih zvjezdica, čarobnih ideja stave na papir : „*Da zvjezdice kući znaju, kad se nebom naigraju.*“

Radove šaljite na sljedeću adresu: Osnovna škola „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno

Trg Karla Lukaša 7  
48214 Sveti Ivan Žabno  
Za literarni natječaj „*Igra se nastavlja i sljedećih 100 godina*“

P.s. U slučaju nejasnoća, javite nam se putem maila: [sudinec@gmail.com](mailto:sudinec@gmail.com) ili [jerko\\_barisic@yahoo.com](mailto:jerko_barisic@yahoo.com)

Igra se nastavlja i sljedećih 100 godina

Osnovna škola „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno raspisuje likovni natječaj povodom 100. obljetnice rođenja Grigora Viteza za učenike nižih i petih razreda osnovnih škola Koprivničko – križevačke županije te škola koje nose ime našeg, velikog dječjeg pjesnika.

Tema natječaja za **niže razrede** su igra, dječja solidarnost, nenasilje, tolerancija i zajedništvo. Inspirirani Vitezovim stvaralaštvom učenici će se likovno izraziti u tehnikama: kolaž, tempera, akvarel ili po slobodnom izboru. Format je veličina sukladna odgovarajućoj likovnoj mapi od 1. do 4. razreda osnovne škole.

Tema natječaja za **učenike petih razreda** je obuhvaćena naslovom *Igra se nastavlja*. Učenici neka osmisle prigodnu poštansku markicu, a mogu se likovno izražavati u svim likovnim tehnikama prema nastavnom planu likovne kulture. Poticaj mogu biti sve pjesme Grigora Viteza koje su obvezna lektira u petom razredu osnovne škole. Na učeničkim likovnim radovima trebaju doći do izražaja pjesničke slike iz spomenute lektire. Format je veličina sukladna odgovarajućoj likovnoj mapi 5. razreda.

Na poleđini radova potrebno je ispisati sljedeće podatke:

OSNOVNA ŠKOLA  
IME I PREZIME UČENIKA  
RAZRED  
LIKOVNA TEHNIKA  
MOTIV / POTICAJ  
IME I PREZIME UČITELJA

Natječaj je otvoren **do 30. siječnja 2011.**

Radove šaljite na sljedeću adresu: Osnovna škola „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno

Trg Karla Lukaša 7  
48214 Sveti Ivan Žabno  
Za likovni natječaj „*Igra se nastavlja i sljedećih 100 godina*“

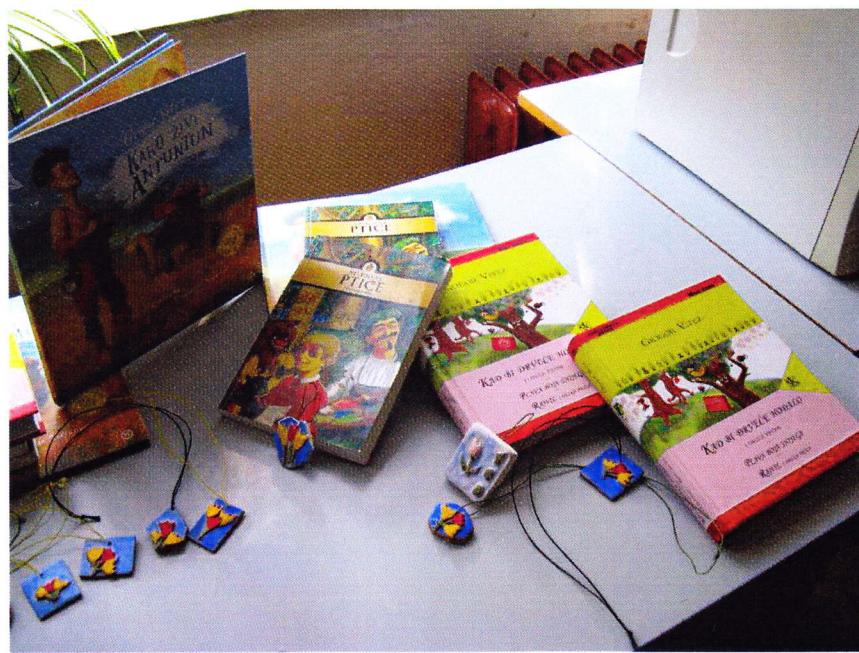
P.s. U slučaju nekih nejasnoća, javite nam se putem maila: [ivancica.podhraski@skole.hr](mailto:ivancica.podhraski@skole.hr)

## Izrada privjesaka s motivom tulipana

Najbolje treba i nagraditi, stoga Keramičarska grupa Učeničke zadruge Žito potaknuta motivom tulipana iz istoimene Vitezove pjesme izrađuje privjeske za najuspješnije male literate i likovne umjetnike. A tu su i omiljena Vitezova djela, donacija Mozaik knjige i Školske knjige.



Privjeske je izradila Keramičarska grupa



Nagrade najboljima

... veljača...

... veljača...

...veljača...

## Prvi put predstavljen prigodni žig

14. veljače 2011. g. u Poštanskom uredu u Svetom Ivanu Žabnu predstavljen je prigodni žig i dopisnica povodom 100. obljetnice rođenja književnika Grigora Viteza, velikog pjesnika za djecu. Sva pošta iz Svetoga Ivana Žabna 15. veljače imat će prigodni žig.

Inicijativa za ovaj kulturni događaj potekala je iz Osnovne škole „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, u kojoj se čuvaju originalna pisma koja je Grigor Vitez pisao članovima literarne grupe. Nakon Vitezove smrti 23. studenoga 1966. g. osnovna škola u Svetom Ivanu Žabnu dobiva njegovo već 26. studenoga 1967.

Organizatori ove svečanosti bili su Hrvatska pošta i Osnovna škola „Grigor Vitez“. Žig i dopisnicu predstavili su Stjepan-Zdenko Brezarić ispred Hrvatskoga filatelističkog saveza, Dragutin Mandekić, autor portreta Grigora Viteza u prigodnom žigu, Vladimir Palošika, filatelist iz Križevaca i inicijator ovoga projekta Jerko Barišić iz Osnovne škole u Svetom Ivanu Žabnu..

U kulturno-umjetničkom programu nastupili su učenici OŠ „Grigor Vitez“. Na svečanosti još su govorili ispred Hrvatske pošte Toni Karuza, vd. ravnateljice Osnovne škole „Grigor Vitez“ Nevenka Bajšić i Antun-Toni Šramek, nekadašnji ravnatelj škole, prosvjetni savjetnik i pisac o prošlosti Svetoga Ivana Žabna. On je i dogovorio s obitelji pokojnoga pjesnika da škola dobije Vitezovo ime.

Iako je bio mali prostor u pošti, djeca su razigrano, maštovito i lepršavo govorila Vitezove stihove. Posebno je bilo dirljivo Vitezovo pismo koje je čitao Mateo Lončarić, 3. r. On je nakon toga stavio pismo u kovertu i pritisnuo prigodni žig na markicu.

U veselom raspoloženju proteklo je ovo druženje. Dogodilo se prvi put u povijesti pošte u Svetom Ivanu Žabnu predstavljanje prigodnoga žiga, a pošta je otvorena davne 1841.

HP Dopisnica



Dragutin Mandekić: Grigor Vitez  
portret, crtež-tušem, 2011.

Poštarsina placena  
za unutrašnji promet



HRVATSKA POŠTA d.d. - BEOGRAD - HRVATSKA POŠTA d.d. - BEOGRAD - TISKARNA ZEMLJE

Osnovna škola „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno





Dah proljeća u pošti



Vrhunac svečanosti

## Svečanost u školi na stoti Vitezov rođendan

Čiji rođendan bismo radije proslavili, no 100. našeg najdražeg pjesnika? U holu škole za učenike oba turnusa učiteljica hrvatskoga jezika Ivančica Sudinec prigodom je prezentacijom obilježila ovu značajnu obljetnicu. Ipak, najveće ovacije okupljenih učenika pripale su malim prvašićima koji su prvi puta javno nastupili krasnosloveći pjesme Kako živi Antuntun, Dohvati mi, tata, mjesec i Duga.



Učiteljica Ivančica govori na svečanosti 15. veljače 2011.



Učenici sa zanimanjem prate izlaganje na stoti Vitezov rođendan

## Kviz o Grigoru Vitezu

U okviru projekta održan je 16. veljače 2011. g. kviz zanimljiva naziva „Vrući krumpiri“.

U njemu su učenici petih razreda pokazali svoje znanje o životu i književnom stvaralaštvu Grigora Viteza. Sudjelovalo je ukupno petnaest učenika, po pet iz svakog petoga razreda.

Učenici su rješavali zadatke, a računalo im je izračunavalo postotak riješenosti.

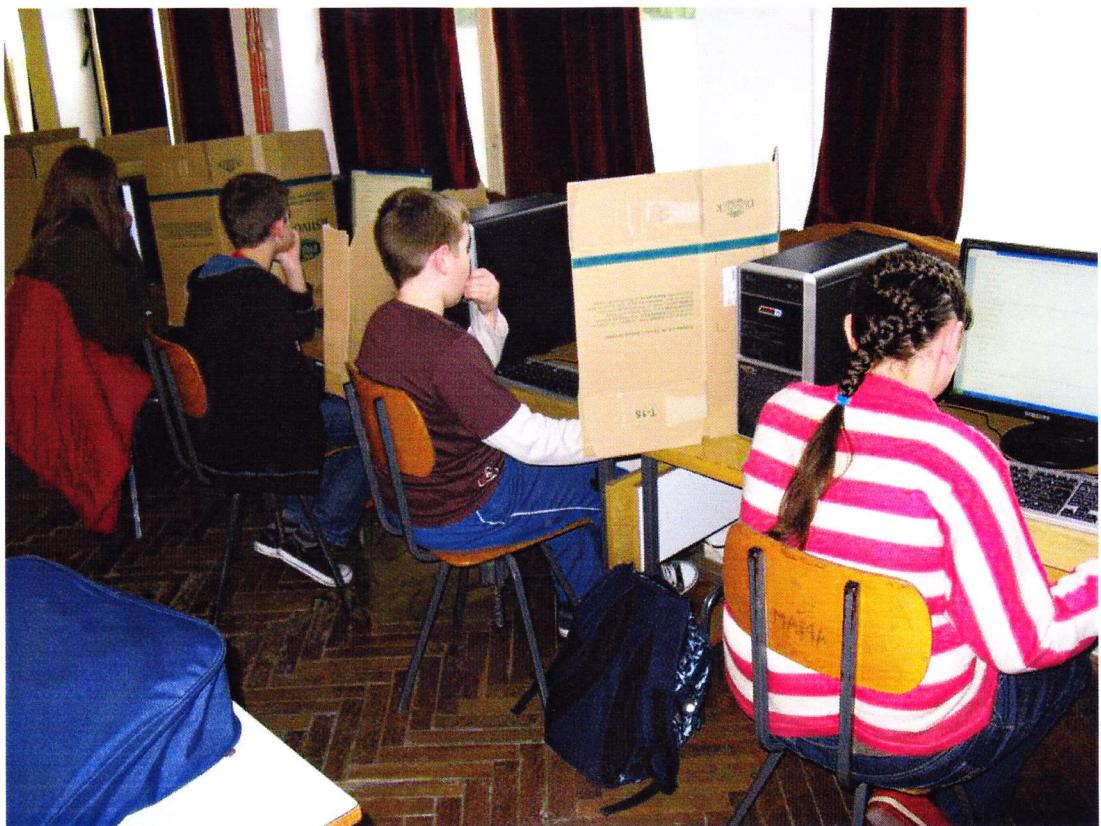
U tom kvizu može se više puta pokušati riješiti zadatak ili tražiti pomoć kako bi došli do točnoga rješenja. U tim slučajevima računalo im je smanjivalo postotak.

Prvo mjesto pripalo je Karlu Kneževiću, učeniku 5. b., Lorena Božić, 5. b i Lorena Kovačec, 5. c podijelile su drugo mjesto, a Manuela Lalić, 5. b bila je treća.

Sudionicima je to bilo vrlo zabavno i zanimljivo. Ponovili su ono što su znali i naučili nešto novo o Vitezu.



Priprema za kviz Vrući krumpiri



Koncentracija za vrijeme rješavanja kviza



Karlo Knežević je osvojio prvo mjesto

# Završnica likovno - literarnog natječaja

## ZAPISNIK

### o radu komisije za literarni natječaj „Igra se nastavlja i idućih 100 godina“

Komisija u sastavu:

1. Danijela Zagorec, prof.
2. Selina Golec-Petrović, prof.
3. Martina Valec-Rebić, prof.

donijela je sljedeću Odluku o nagrađenim radovima:

#### Razredna nastava:

1. mjesto  
Dječja igra - Dorian Štefanek, 3.d r. OŠ „Braća Radić“ Koprivnica, mentor: Ines Turk
2. mjesto  
Kad bih opet bila mala - Anett Glavak, 3.b r. OŠ „Braća Radić“ Koprivnica, mentor: Marija Petras
3. mjesto  
Igra pahuljica – Marta Piškorić, 2. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, PŠ Trema, mentor: Tatjana Kopjar

#### Predmetna nastava:

1. mjesto  
Tišina – Filip Šokec, 8.a r. OŠ „Antun Nemčić Gostovinski“ Koprivnica, mentor: Branka Jakupec
2. mjesto  
Sretni smo – Latica Ilić, 6.b r. OŠ „Antun Nemčić Gostovinski“ Koprivnica, mentor: Branka Jakupec
3. mjesto  
Igra bez granica – Filip Pavliša, 8.b r. OŠ „Đuro Ester“ Koprivnica, mentor: Sanja Kapusta

#### Posebne pohvale:

- Ptica – Iva Podgajski, 3. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, PŠ Sveti Petar Čvrstec, mentor: Anamarija Harmicar
- Moj prijatelj – Karolina Šok, 3. r. OŠ Sveti Petar Oreboveč, mentor: Marina Golec
- Igra i škola – Kristina Golec, 2. r. OŠ Kalnik, mentor: Marina Vrbančić
- Igra – Iva Makar, 2. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, PŠ Cirkvena, mentor: Nikolina Slavinić
- Neobična igra - Mihaela Pokrivač, 4. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, mentor: Ružica Levatić
- Igra se nastavlja – Valentina Kušec, 5.a r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, mentor: Jelena Vlainić
- Zvjezdana igra – David Dolački, 6.a r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, mentor: Jelena Vlainić
- Svijet po mom – Latica Ilić, 6.b r. OŠ „Antun Nemčić Gostovinski“ Koprivnica, mentor: Branka Jakupec
- Zvjezdana igra – Marija Lozančić, 8. r. OŠ „Grigor Vitez“ Osijek, mentor: Anica Dominić
- Trešnja – Dominik Kos, 6.b r. OŠ Sveti Petar Oreboveč, mentor: Đurđica Trakoštanec

ZAPISNIČAR:  
Jerko Barišić, prof.

PREDSJEDNIK KOMISIJE:  
Danijela Zagorec, prof.

## Nagradeni literarni radovi

### Dječja igra

Kakve su ove današnje igre  
čudi se moj djed.  
Ja mu objašnjavam  
da to je novi virtualni svijet.

U njemu formule ja sam vozač  
što na cilj stiže prvi,  
ili vojnik marinac koji u igri  
neprijatelja lakoćom smrvi.

Djedu i dalje nije jasno  
i samo glavom okreće.  
Gdje su vremena igre u sijenu  
kada je društvo za igru bilo veće?

#### 1.mjesto

Dorian Štefanek, 3. d r.  
OŠ „Braća Radić“ Koprivnica

Kad bih opet bila mala

Kad bih opet bila mala  
Mnogo toga ne bih znala.

Kako slova da se slože,  
Ni brojevi da se množe,  
Ljepotu ptica u slobodnom letu,  
Vrijednosti mira u svijetu.

Koliko na zemlji mali su mravi,  
Koliko mlijeka ima u kravi,  
Da spas je svijeta u zdravoj travi.

Ima još puno što ne zna dijete,  
Ali misli lete, lete i lete,  
A onda opet kao da se sjete,  
Ma nema veze, ja sam još dijete.

#### 2. mjesto

Anett Glavak, 3. b r.  
OŠ „Braća Radić“ Koprivnica

## IGRA PAHULJICA

Igrale se pahuljice  
kako okititi jelu.  
Malo na vrh,  
a malo sa strane.  
Kitile su, kitile sve  
dok jela nije bila  
bijela cijela.

### 3. mjesto

Marta Piškorić, 2. r.  
OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno  
PŠ Trema

### Tišina

Tišina je u meni,  
tišina je oko mene,  
tišina je među nama.

Jedno smo uz drugo,  
a ne čujemo ništa.

I vjetar je utihnuo...

Pružamo grane,  
ja na sjever  
ona prema oblacima.

Želim je zadržati,  
osjetiti njenu blizinu,  
taknuti joj ruku.

Osjećam nemir,  
a sve neumoljivo odlazi u prošlost.

### 1. mjesto

Filip Šokec, 8. a r.  
OŠ „Antun Nemčić Gostovinski“ Koprivnica

## SRETNI SMO

Kiša kiši, nečujno.  
Kapljica takne mi dlan,  
mala, sićušna.  
U njoj se ogleda moje lice,  
moja duša.  
Mama mi često tepa:  
„Čuvam te kao kapljicu vode na dlanu.“  
Snatrim...  
U njoj je počelo svijeta,  
u njoj se ogleda ljubav koja ima lice.  
Je li to lice moje majke,  
ili je to moj dom,  
moja Hrvatska,  
ili je to Koprivnica.  
Ma gdje da jest, znam,  
teći će,  
naći druge kapi,  
stvoriti potok, rijeku.  
Koliko je samo snage,  
slobode u tom mnoštvu kapi.  
Neobuzdanost kapi stvara snagu  
i moćno ruši sve pred sobom.  
A onda velika brana.  
Snaga prerasta u energiju  
koja daje svjetlo, korisnost.

Kažu da smo mi u Hrvatskoj sretni jer posjedujemo  
bogatstvo-bogatstvo kapljica vode.

2. mjesto - Latica Ilić, 6. b r. OŠ „Antun Nemčić Gostovinski“ Koprivnica

### Igra bez granica

Oduvijek sam volio graditi kule od pjeska. To me činilo sretnim. Biti u pješčaniku i satima se igrati u pjesku za mene je ostvaren san. Tako se i najljepše osobine iz mojeg djetinjstva vežu uz bezbrižne trenutke igre i opuštanja.

Imao sam pet godina kad su moji roditelji kupili kuću i počeli je uređivati. Svakoga bih dana odlazio s njima na gradilište i trudio se pomoći u radovima. Volio sam biti ondje, ponajviše zbog pješčanika. Sate i sate sam provodio ondje gradeći svoje kule od pjeska. U njih sam pakirao svu svoju djatinu radost i razigranost. Bio sam sretan jer sam bližnje uveseljavao svojim dječjim građevinama. Iz godine u godinu sve me više zanimalo stvaranje novih životnih kula. Siguran sam da je to upravo zbog uspomena iz djetinjstva, zbog onih koje su me s godinama izgradile. Danas izrađujem makete i zaista se u tome pronalazim. Nekad sam u svoje kule od pjeska pakirao bezbrižnost i sreću, a danas mi to pomaže u opuštanju i zaboravljanju problema.

Vjerujem da ću uvijek graditi kule, baš onakve kakve sam gradio u djetinjstvu. One mi pomažu da zaboravim probleme, usrećim druge i budem sretan, a to je najvažnije.

3. mjesto - Filip Pavliša, 8.b r. OŠ „Đuro Ester“ Koprivnica

**ZAPISNIK**  
**o radu komisije za likovni natječaj**  
**„Igra se nastavlja i idućih 100 godina“**

Komisija u sastavu:

1. Ivan Nemet, prof.
2. Zlata Solar
3. Sanja Benko
4. Dragutin Mandekić, prof.

donijela je sljedeću Odluku o nagrađenim radovima:

Razredna nastava:

1. mjesto  
Dora Kovačić, 3. r. OŠ „Antun Nemčić Gostovinski“ Koprivnica,  
mentor: Đurđica Pošta
2. mjesto  
Magdalena Štefanek, 1. r. OŠ „Braća Radić“ Koprivnica, mentor: Sanja Kovačić
3. mjesto  
Barbara Blagaj, 1. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, PŠ Sveti Petar Čvrtec,  
mentor: Anamarija Harmicar

Predmetna nastava:

1. mjesto  
Hrvoje Pleše, 5. r. OŠ Ljudevita Modeca Križevci, mentor: Senka Pleše
2. mjesto  
Nikola Kristić, 5. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, mentor: Ivančica Podhraški
3. mjesto  
Mihaela Stručić, 5. r. OŠ Ljudevita Modeca Križevci, mentor: Senka Pleše

Posebne pohvale:

- „Zagonetke“, skupni rad OŠ Sveti Petar Orehovec, PŠ Fodrovec, mentor: Lidija Marinković
- Nikolina Čižić, 6. r. OŠ „Đuro Ester“ Koprivnica, mentor: Vesna Lilek
- „Šah“, skupni rad OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, PŠ Sveti Petar Čvrstec,  
mentor: Mirela Tuk
- Filip Pečarić, 5. r. OŠ Ljudevita Modeca Križevci, mentor: Senkla Pleše
- Nina Hudak, 5. r. OŠ Ljudevita Modeca Križevci, mentor: Senka Pleše
- Ana Sikra, 5. r. OŠ „Grigor Vitez“ Osijek, mentor: Anđelika Čosić
- Veronika Kemenović, 4. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, PŠ Sveti Petar Čvrstec, mentor: Nikolina Kušec
- Karlo Bartol Vidović, 1. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, mentor: Ljubica Šatvar
- Ema Petrović, 1. r. OŠ „Braća Radić“ Koprivnica, mentor: Sanja Kovačić
- Kristijan Carević, 3. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, PŠ Sveti Petar Čvrstec,  
mentor: Anamarija Harmicar

ZAPISNIČAR:  
Ivančica Podhraški, dipl. učitelj

PREDSJEDNIK KOMISIJE:  
Ivan Nemet, prof.



**1. mjesto**

Dora Kovačić, 3. r. OŠ „Antun Nemčić Gostovinski“ Koprivnica



**2.mjesto**

Magdalena Štefanek, 1. r. OŠ „Braća Radić“ Koprivnica



**3. mjesto**

Barbara Blagaj, 1. r. OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, PŠ Sveti Petar Čvrtec



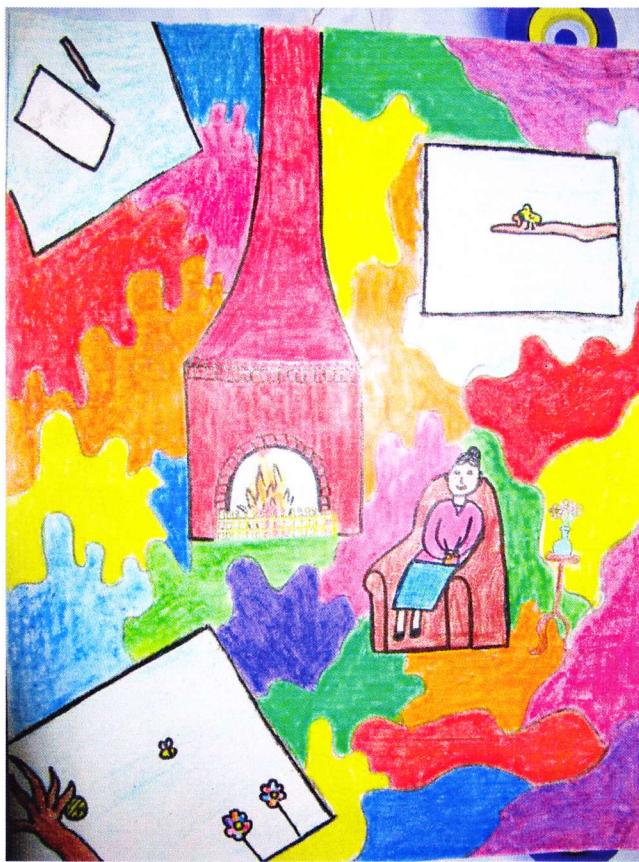
**1. mjesto**

Hrvoje Pleše, 5. r. OŠ Ljudevita Modeca Križevci



**2.mjesto**

Nikola Kristić, 5. r.  
OŠ „Grigor Vitez“  
Sveti Ivan Žabno



**3.mjesto**

Mihaela Stručić, 5. r.  
OŠ Ljudevita Modeca Križevci

# Igra se nastavlja i nakon prvih sto godina

(KONFERANSA)

## HODOGRAM:

1. **Mjesečeva priča** – recital polaznika Male škole  
Voditeljica: Katarina Rožman
2. **Dohvati mi, tata, mjesec** – kratka dramska igra učenika 1.razreda  
Učiteljica: Ljubica Šatvar
3. **Zaljubljeni tulipani** - scenska igra učenika 6.a razreda  
Učiteljica: Jelena Vlainić
4. **Kad bi drveće hodalo** – školski zbor uz pratnju Jelene Stanković  
Voditeljica: Višnjica Radić
5. – audiozapisí Grigorova kazivanja vlastitih pjesama
6. – isječak snimke iz dokumentarnog filma Portret pjesnika – Grigor Vitez
7. **Ogledalce** – igrokaz učenika 4. razreda  
Učiteljica: Ruža Levatić
8. **Neposlušne stvari** – recitacija učenika 2. razreda  
Učiteljica: Gordana Koščak
9. **Ptičja pjevanka** – školski zbor  
Voditeljica: Višnjica Radić
10. – “stari” Vitezovci čitaju svoje literarne uratke
11. **A u nas** – igrokaz dramske skupine PŠ Sveti Petar Čvrstec  
Učiteljica: Mirela Tuk
12. **Kako živi Antuntun** – recital učenika 1. razreda  
Učiteljica: Ljubica Šatvar
13. **Recitacije Vitezovih pjesama na njemačkom i engleskom**  
Učiteljice: Snježana Besedić, Krunčica Kuhar, Biljana Babić
14. **Ševina jutranja pjesma** – školski zbor  
Voditeljica: Višnjica Radić
15. **Četiri slikara i jabuka** – scenska igra učenika 3.razreda  
Voditeljice: Nevenka Bajsić i Ivana Carević
16. – predstavljanje digitalnih slikovnica
17. **Što mi se tužio hrast** – recitacija učenika PŠ Trema, 3. razred  
Učiteljica: Mandica Kranjčević
18. **Plava boja snijega** – igrokaz dramske skupine viših razreda  
Učiteljica: Ana Škrlec
19. **Antuntun** – pjesma u izvedbi Nevzete Zdunić i Ismeta Kurtovića
20. **Duga** – recitacija Ilijane Grđan, učenice 1. razreda  
Učiteljica: Ljubica Šatvar

(Na pozornici je, u jednom kutku bijelo platno na kojem se vrti najavna špica programa, u pozadini stoje zborasi, pruzaju jedan drugome mikrofon i igraju igru Kalodont. Govore: DJETINSTVO, VOLJETI, TIKVA, VAZA, ZAGRADA, DALJINSKI, KIŠOBRAN, ANDELI, LIZALJKA, KAPULJAČA, ČARAPE, PEPELJUGA, GALAMA, MAŠTA, TAJNA, NAROD, ODAJE, JEKA, KAPE, PEPA PIG – Mikrofon uzima Viktorija, izlazi iz zbara i govori: IGRA! VOLITE LI IGRE? (Pita publiku.)

A VOLITE LI BAJKE I PRIČE?

E, TADA STE NA PRAVOM MJESTU! JA SAM VIKTORIJA I ISPRIČAT ĆU VAM JEDNU PRIČU... (Sjeda u fotelju, otvara knjigu, na naslovnici piše: Igra se nastavlja.)

IVO JE PRIČA O IGRI.

O VESELOJ, PRPOŠNOJ, MAŠTOVITOJ, BEZGRANIČNOJ, DJEČJOJ IGRI...

(Počinje priču, značajno, kao što bave pričaju svojim unucima.)

15. VELJAČE, PRIJE TOČNO **STO GODINA**, U MALOM SLAVONSKOM MJESTU KOSOVAC PORED OKUČANA RODIO SE DJEČAK GRIGOR. BIO JE GLASAN I SIĆUŠAN, KAKVI VEĆ DJEČACI BIVAJU.

(U tom trenutku, para se platno na kojem su se izmjenile slike – karta Slavonije s ucrtanim Okučanima, zatim sličica tek rođene bebe, iz platna iskače neobičan dječak.)

Antuntun: POZDRAV SVIMA!

AJME MENI – KOLIKO VAS IMA! (Stavlja ruku iznad očiju, kao da gleda u daljinu.)

ZNAM, ZNAM, MALO KASNIM,

NO DOZVOLITE DA OBJASNIM...

BAŠ KAD SAM SJEU U SVOJ ČUN...

Viktorija: (Iznenađeno. Iskače iz fotelje.)

TKO SI TI? (Ogleda dječaka.)

Antuntun: (Ogleda se po pozornici.)

TKO? JA? - ANTUNTUN.

ČIM UGLEDAH TA DJEČJA LICA MRKA, (Pokazuje u publiku.)

SHVATIO SAM DA JE VEL'KA FRKA!

DOŠAO SAM ŽURNO, ČAK NATAŠTE (Prima se za trbuh, kao da je gladan.)

JER ŠTO JE VAŽNIJE OD DJEČJE MAŠTE?

Viktorija: SLUŠAJ! JA NE ZNAM TKO SI, ODAKLE DOLAZIŠ I ŠTO ŽELIŠ.

I, DA, ČINIŠ SE KAO JAKO SIMPA LIK, NO SAD NEMAM VREMENA PA TE MOLIM DA DOĐEŠ DRUGI PUT. (Gura ga s pozornice.)

(Kad ga je izgurala, sjeda u fotelju, uzima knjigu i nastavlja priču.)

DAKLE...

GRIGOR JE BIO NESTAŠAN DJEČAK. SVE GA JE ZANIMALO. VOLIO JE ZAVIRITI U SVAKI KUTAK.

(Dok to govori, Antuntun proviruje iz platna.)

Antuntun: MOŽDA NISAM BIO JASAN...

ILI NEDOVOLJNO GLASAN?

NO, NEKADA SU DJECI KNJIGE (Pokazuje na knjigu u Viktorijinim rukama.)

DONOSILE **SAMO BRIGE**.

Viktorija: (Svadljivo. Skače iz fotelje i ostavlja knjigu.)

MA, NEMOJ! A ODAKLE SU DJECI BAKE ČITALE BAJKE?

KAKO SU DJEVOJČICE UČILE O PREDIVNIM PRINCEZAMA I PRINČEVIMA NA BIJELOM KONJU?

- Antuntun: PRINCEZE, PRINČEVE ,ZMAJEVE  
DALEKE NEPOZNATE KRAJEVE,  
PATULJKE, I JOŠ SVAŠTA  
RAĐALA JE BUJNA DJEČJA MAŠTA.  
AH, (Razočarano.) VIDIM – DJECA VIŠE MAŠTE NEMAJU...  
PA TAKO (Pokazuje Viktoriju.), POPUT TEBE – SAMO DRIJEMAJU.  
AKO SU U OVOJ ŠKOLI SVI TAKVI,  
ISKRENO – ČUDIM SE DA STE SE S PRVE STRANE MAKLI. (*Pokazuje knjigu u fotelji.*)
- Viktorija: E, GRDNO SE VARAŠ! U NAŠOJ ŠKOLI, MA, SAMO U MOM RAZREDU, SVE PUCA OD MAŠTE! DA SAMO ZNAŠ... (*Hoda pozornicom i smišja što reći.*)  
EVO, BAŠ JE JUČER JEDAN DJEČAK POŽELIO NEŠTO NEOBIČNO.  
DOĐI, POKAZAT ĆU TI! (*Odlaze s pozornice.*)
- Mjesečeva priča** – igrokaz polaznika Male škole  
Voditeljica: Katarina Rožman  
**Dohvati mi, tata, mjesec** – dramska igra učenika 1.razreda  
Učiteljica: Ljubica Šatvar
- Viktorija: ON BI MJESEC! HA, HA...  
JESI VIDIO KAKO JE SILAN TAJ MALI PRVAŠIĆ?! ŠTO LI MU JE PALO NAPAMET!
- Antuntun: OPROSTI!  
NO ZAISTA NE VIDIM U ČEMU JE STVAR,  
ZBOG ČEGA TOLIKI SMIJEH, TAKAV DAR-MAR?  
DA JE NETKO HTIO ZNATI OD ČEGA SU NAČINJENE LJUBICE  
ILI ZAŠTO DRVEĆE NE HODA I NE LETI POPUT BUBICE,  
E, TO BI ME MOŽDA OBORILO S NOGU,  
A OVAKO, RAZOČARAN SAM, ŠTO MOGU?
- Zaljubljeni tulipani** - scenska igra učenika 6.a razreda  
Učiteljica: Jelena Vlainić  
**Kad bi drveće hodalo** – školski zbor uz pratnju Jelene Stanković  
Voditeljica: Višnjica Radić
- Viktorija: (*Dolazi na pozornicu, ogleda se i zadovoljno komentira.*)  
NEMA GA. BAŠ DOBRO. (*Ponovno sjeda u fotelju, uzima knjigu i želi nastaviti priču.*)  
IZMJENJIVALA SE GODIŠNJA DOBA, GODINE PROLAZILE, A GRIGOR JE STASAO U MLADIĆA. NO U DUŠI JE OSTAO DJEČAK OČARAN IGROM, POTOCIMA ŠTO ŽUBORE, PTIČICAMA KOJE SE NAZOBALE SLOVA I SAD SRIČU I ĆURLIČU. IAKO VEĆ ODRASTAO, I DALJE SU GA MUČILA ISTA DJEČJA PITANJA. (*Na platnu se prvo izmjenjuju slike godišnjih doba, zatim Grigorov portret.*)
- (*Na platnu se vrte stihovi dviju Grigorovih pjesama i čuje snimka Grigorova glasa kako izgovara te pjesme.*)
- Viktorija: (*Zatvara knjigu i ustaje s fotelje.*)  
IZGLEDA DA JE ANTUNTUN U PRAVU. POKUŠAVAM PRONAĆI SVE TO LIJEPO, RAZIGRANO O ČEMU PIŠE GRIGOR VITEZ I... JEDNOSTAVNO MI NE IDE!  
(*Zamišljeno.*) JESMO LI ZAISTA IZGUBILI ONO NEŠTO, ONO DJEČJE U SEBI?! JESMO LI PRERANO ODRASLI? DA VIDIM...  
(*Uzima ogledalo i ogleda se.*) PA TO SAM JOŠ UVIJEK JA, NO... NE ZNAM... KAO DA NEŠTO NEDOSTAJE.  
(*Ostavlja ogledalo na pozornici i odlazi.*)
- Ogledalce** – igrokaz učenika 4. razreda  
Učiteljica: Ruža Levatić

- Antuntun: NEOBIČNA DJEVOJČICA NEKA,  
GLE, OSTALA JOJ OVA TEKA!  
(*Uzima knjigu, malo prelista te je vraća na mjesto.*)  
SVE MI JE TU ČUDNO, TA TIŠINA, TAJ MIR.  
GDJE JE VIKI, IGRA, VRISKA, GDJE NEKI DJEČJI HIR?  
(*Dolazi Viktorija, kosu ima svezanu u dva repića, vesela je zvače zvaku i napuhuje balone.*)
- Viktorija: BAŠ SAM SE PITALA GDJE SI. ZNAŠ, IMAŠ PRAVO. DJECA SU SE PREVIŠE UOZBILJILA, NO TOME NISMO SAMI KRIVI. ODRASLI OD NAS OČEKUJU DA UČIMO OD JUTRA DO MRAKA, DA UVIJEK BUDEMOS PRISTOJNI – U TRGOVINI, U ŠKOLI, ZA STOLOM... A TO JAKO UMARA! A ZNAŠ ŠTO JOŠ UMARA? PRAVITI SE DA SU RAZLOMCI ZANIMLJIVI, DA NAS ZANIMAJU AGREGATNA STANJA VODE ILI NEKE DUBOKOUMNE METAFORE.
- Antuntun: META – ŠTO? JEDINE SU MI POZNATE METE  
ONE KOJIMA STRJELICE PIKADA LETE.  
U ŠKOLI BISTE TREBALI UČITI SAMO KORISNE STVARI.  
RECIMO... ČEMU SVE MOGU POSLUŽITI STARİ ORMARI.
- Viktorija: STARİ ORMARI? PIH, TO JE STVARNO KORISNO! PA SVATKO ZNA ČEMU SLUŽE ORMARI!  
Antuntun: ONI MOGU POSTATI ČVRSTE UTVRDE I KULE  
U KOJIMA MNOGE HRABRE ČETE JURE,  
MOGU BITI ČUDOVITO PRAVA  
DA TE OD NJIH HVATA STRAVA,  
A MOGU I POSLUŽITI ORMARI  
ZA SPREMANJE NEPOSLUŠNIH STVARI.
- Neposlušne stvari** – recitacija učenika 2. razreda  
Učiteljica: Gordana Koščak
- Viktorija: (*Viktorija skače, igra školice po pozornici, a Antuntun je gleda, uzima njenu knjigu i baca je poput kamenčića u igri. Viktorija se ljuti.*)  
ŠTO TO RADIŠ? TAKO SE NE POSTUPA S KNJIGAMA! ŠTO BI BILO DA... HM, HM... DA JE ISPALO KOJE SLOVO?
- Antuntun: DA JE ISPALO KOJE SLOVO?  
I ŠTO ONDA? NIŠTA NOVO.  
SPUSTILE BI SE PTICE S KROVA  
I POZOBALE SVA TA SLOVA.  
(*Viktorija uzima knjigu, preokreće očima i zajedno odlaze s pozornice.*)
- Ptičja pjevanka** – školski zbor  
Voditeljica: Višnjica Radić
- Viktorija: TI BAŠ SVAKOM LONCU MORAŠ BITI POKLOPAC, ZAR NE!  
E, PA DA TE ČUJEM SAD! (Raspravljaju unoseći se jedan drugome u lice!)
- NAŠA JE ŠKOLA DOBILA IME PO GRIGORU VITEZU – PRVA!  
(*Na platnu pišu podaci o datumu kada je naša škola dobila naziv Grigor Vitez.*)
- Antuntun: OH, ZAMISLI SAMO! PA TO JE SITNICA – OBIČNA MRVA!
- Viktorija: GRIGOR VITEZ SE DOPISIVAO S UČENICIMA NAŠE ŠKOLE!  
(*Na platnu se izmjenjuju Grigorova pisma.*)
- Antuntun: TO JE ZANIMLJIVO! JER ZAISTA SVA DJECA PISATI VOLE! (Stavlja rukama navodnike kad izgovara "voles".)
- Viktorija: E, PA VOLE! A VOLE I ČITATI!  
Antuntun: SVAKAKO! HOĆEMO NEKOGA IZ PUBLIKE PITATI?

- Viktorija: DOBRA IDEJA! (*Prilazi publici.*) NEĆEŠ VJEROVATI, ALI U PUBLICI SJDE NEKI KOJI SU SE PRIJE 40AK GODINA DOPISIVALI S VITEZOM. UČITELJICA GAŽAN JE SLALA NJIHOVE LITERARNE RADOVE NAŠEM VELIKOM Pjesniku, a on ih je **S ODUŠEVLJENJEM** ČITAO I **RADO** KOMENTIRAO U SVOJIM PISMIMA.
- Antuntun: (Za sebe.) TO VJERUJEM!
- Viktorija: (*Poziva iz publike Snježanu Besedić, Branku Draganić... da pročitaju svoje pjesme. Dodaje im tekst pjesme. Na platnu piše o kojim se pjesmama radi, iz koje godine, a ako postoji, naveden je i Vitezov komentar.*)
- Antuntun: (Obraća se publici da ga Viktorija ne čuje.)  
 DOGAĐAJU SE OVDJE NEKE NEOBIČNE STVARI,  
 EH, (Zadovoljno trlja ruke.) BAŠ ZA TAKVE MOJE SRCE MARI!  
 ODRASLI DJEČJE Pjesmice PIŠU I ČITAJU,  
 ZAŠTO SE PAS I MAČKA NE VOLE – PITAJU.  
 A DJECA? DJECA SU OZBILJNA I STROGA LICA  
 KAO DA NIKAD NISU ČULA NI Š OD KAKVE ŠALE ILI VICA.
- Viktorija: MA, NE! NIŠTA NISI DOBRO SHVATIO. ODRASLI SU DOSADNI, OZBILJNI, ZABRINUTI, A MI, DJECA – MI SMO VESELİ!!! (*Iskesi se u osmijeh i pokazuje zborašima da učine isto. Svi se na silu smješkaju.*)  
 IPAK, IMAŠ PRAVO ... U NAS SE LUDE STVARI ZBIVAJU! SAD ĆEŠ ČUTI I VIDJETI.
- A u nas** – igrokaz dramske skupine PŠ Čvrstec  
 Učiteljica: Mirela Tuk
- Antuntun: ZNAŠ, PRIZNAJEM – NISAM BAŠ NAJPRAVEDNIJI BIO,  
 I, TU I TAMO SAM, SVOJE ODUŠEVLJENJE KRIO.  
 MA, NIJE SE U VAŠOJ ŠKOLI DESIO BAŠ TAKAV KVAR  
 ZA ČIJI POPRAVAK **VELIKI ANTUNTUN** NEMA DAR!
- Viktorija: (Ljutito i uvrijedeno.)  
 ČEKAJ MALO! ŠTO SI TI TO UMIŠLJAŠ?  
 ZBOG ČEGA SI TI **TAKO** VAŽAN?
- Antuntun: NA ČAK ... JEZIKA SU PREVEDENI STIHOVI O MENI!
- Viktorija: DA MI JEZNATI ŠTO IKOGA ZANIMA O TAKVOJ ŠEPTRLJI I BENI! (*Odmjerava ga od glave do pete.*)  
 ŠTOVIŠE, SIGURNA SAM DA NITKO U PUBLICI ZA TEBE NI ČUO NIJE!
- Antuntun: MISLIŠ?! (*Pokazuje nekog u publici.*)  
 MA, POGLEDAJ SAMO TKO TI SE SVE U PUBLICI SMIJE?
- Viktorija: (Gleda u neku učiteljicu u publici.)  
 UČITELJICE, BAR STE VI MOGLI BITI NA MOJOJ STRANI!  
 (Ljuto odlazi s pozornice i za njom Antuntun.)
- Kako živi Antuntun** – recital učenika 1. razreda  
 Učiteljica: Ljubica Šatvar
- Viktorija: LJUDI MOJI, OVAJ STVARNO NIJE NORMALAN!  
 PUKO - KO - KOKICA!  
 MORA DA JE GRIGOR VITEZ BIO POD VISOKOM TEMPERATUROM KAD JE PISAO O ANTUNTINU.  
 TO JE **JEDINO** OPRAVDANJE!  
 A ŠTO LI JE HVALISAV TAJ ANTUNTUN... (*Ononaša njegov glas.*) STIHOVI O MENI SU PREVEDENI NA BLA, BLA, BLA JEZIKA!  
 TO SE DOGODILO SLUČAJNO! TO JE BAREM SVAKOME JASNO! NETKO JE POČEO PREVODITI VITEZOVE Pjesme i TOLIKO SE ZALAUFAO DA JE PREVEO I ANTUNTUNA. ETO...

**Recitacije Vitezovih pjesama na njemačkom i engleskom**  
Učiteljice: Snježana Besedić, Krunčica Kuhar, Biljana Babić  
**Ševina jutranja pjesma – školski zbor**  
Voditeljica: Višnjica Radić

Viktorija: (Dolazi na pozornicu za Antuntunom i pogledava ga od glave do pete, odmahuje glavom.)  
**DA MALKO NEOBIČAN UM!**  
ZNAŠ, TEBI POD HITNO TREBA NEKI STILIST ILI MODNI GURU.  
ILI BAR NETKO TKO RASPOZNAJE BOJE.

Antuntun: ZAR NEŠTO NEDOSTAJE MOM ORIGINALNOM LOOKU?  
MORAM PRIZNATI – ZADAO MI JE STRAŠNU MUKU,  
JE LI DA STAVIM OVU ČARAPU S PLAVOM PRUGOM  
ILI JEDNU S NASLIKANOM PREDIVNOM DUGOM.  
KAD VIDIM SVE OVO (Pokazuje scenografiju.), ZNAM DA SAM SKROZ FULO.  
DRUGI PUT ĆU DEFINITIVNO POSLUŠATI SVOJE DESETO ČULO.

Viktorija: NE BRINI! PORED MENE SI SKROZ NEZAMJETAN! (Popravlja frizuru.)  
SAMO... OKANI SE SLIKANJA, ILUSTRIRANJA I CRTANJA... (Potapša ga po ramenu.)

**Četiri slikara i jabuka – scenska igra učenika 3.razreda**  
Voditeljice: Nevenka Bajšić i Ivana Carević

Antuntun: (Ravna odjeću, namješta kravatu...)  
HAJDE, DJECO, POGLEDAJTE I RECITE MENI  
JESAM LI JA DOISTA U VIKTORIJINOJ SJENI?  
MA, PROMOTRITE SAMO TAJ SKLAD, TE BOJE  
KOJE KRASE OVO SVEČANO ODIJELO MOJE!  
IMALI NETKO, BILO TKO, U CIJELOJ VAŠOJ ŠKOLI  
TKO POPUT MENE ŠARENILO I BOJE VOLI?

(Dolaze Magdalena Makar i Antonija Matos. Na platnu pišu podaci o natječaju za najbolju dječju slikevnicu 2009. godine, vrte se slike s radionica.)

Magdalena: (Gleda u Antuntuna, iznenadena je.)  
UPS, ČINI MI SE DA SMO POGRIJEŠILE ULICU ILI BROJ...

Antuntun: NE, NIKAKO! IZVOLI! (Pokazuje fotelju.) SJEDI! BUDI GOST MOJ!

Magdalena: ZAISTA NE BIH SMJELA,  
NIJE DA NE BIH HTJELA,  
NO OBEĆALA SAM VIKI DA ĆU DOĆI...  
TAKO DA STVARNO MORAM POĆI!

Viktorija: (Dolazi na pozornicu i nešto mrmila, kad ugleda Magdalenu, iznenadi se i reče:) PA TU STE! CURE, TRAŽIM TE PO CIJELOJ DVORANI!  
(Obrati se Antutunu.) TI, MALI, SAD BRIŠI!  
AJMO, CRTA!

AntUNTUN : (Obraća se Magdaleni i Antoniji, ne obazire se na Viktoriju koja ljutito sjeda za stol i očito se duri.)  
MOJE DAME, KOJI KIKS!  
NISAM VAM PITAO NI KAKO VAS ZOVU.  
SILNO BIH ŽELIO ISPRAVITI POGRIJEŠKU OVU.

Magdalena: JA SAM MAGDALENA.

- Antonija: A JA ANTONIJA.
- Antuntun: KRASNIH LI IMENA! PA TO JE ZA MOJE UHO PRAVA SIMFONIJA!  
VIDIM DA STE VI, POPUT VITEZA, MOGA STVORITELJA, TVORCA,  
I, MORAM TO NAGLASITI, ZA SLOBODU MAŠTE VELIKOGA BORCA,  
IZRADIVŠI OVE SLIKOVNICE LUDE,....  
(Zatim se obraća publici.)  
DA, DA, DOBRO STE ČULI!  
(Obraća se Magdaleni i Antoniji.)  
NE ZNAM ČEMU SE TOLIKO ČUDE!  
... JASNO POKAZALE SVIMA  
DA U OVOJ ŠKOLI - MAŠTE IMA!  
PRELISTAO SAM VAŠA REMEK DJELA,  
NO, NISAM PROČITAO RIJEČ BAŠ SVAKU,  
TAKO DA SAM NAIŠAO NA KVAKU-  
ZANIMA ME PRIČA CIJELA!
- Antonija: MOJA JE SLIKOVICA O KONJU BENYJU,  
MALOM MAŠTOVITOM GENIJU!
- Antuntun: PO TOME ŠTO KAŽEŠ O PRIČI,  
PRIŽEJKUJEM DA MI BENY SLIČI.  
MOŽDA I ON NEKE LUDE STVARI RADIBAŠ ME ZANIMA ŠTO TAJ U VRTU SADI!
- Antonija: BENY JE UISTINU POPUT TEBE ČUDAN,  
ALI SAMO KAD SNIVA, NE KAD JE BUDAN!
- Antuntun: PSSSST! NI GLASA, NI RIJEČI VIŠE!  
KOGLA ZANIMA, NEK SAM ČITA ŠTO PIŠE!  
(Okreće se Magdaleni.)  
TI SI PISALA O MEZIMCU DJEVOJČICE ANE.  
KAKO JE ON KRATIO SVOJE KONJSKE DANE?
- Magdalena: VOLI ON IGRU I KAD DANE  
PROVODI U DRUŠTVU ANE,  
NO JEDNOG JUTRA ANE NEMA  
I NASTADE STO PROBLEMA.
- Antonija: TKO ŽELI SAZNATI NJEGOVU TAJNU,  
NEK PRELISTA OVU SLIKOVNICU BAJNU.
- Viktorija: I CURE, JESTE SE NABRBLJALE S OVIM MALIM ... ZVRKOM!  
Antuntun: JESU, HAJ'TE SADA – TRKOM!  
(Ustaju i odlaze.)
- Što mi se tužio hrast** – recitacija učenika PŠ Trema, 3. razred  
Učiteljica: Mandica Kranjčević
- Antuntun: (Dolazi i sjeda za stol.)  
UH, DJEVOJČICE SU NEKE ČUDNE VRSTE,  
NIJE DA MI TO BAŠ JAKO SMETA,  
ALI ZAŠTO BAŠ U SVE UPLIĆU PRSTE?  
TO SAM NAUČIO JOŠ PRED PUNO LJETA.  
OVOJ SE NIŠTA NE MOŽE DOKAZATI! (Hvata se i odmahuje glavom. Naglo i odlučno ustaje!)  
MA, JA ĆU JOJ POKAZATI!
- Viktorija: O, PA TI SI JOŠ UVIJEK TU! MISLILA SAM DA SI OTIŠAO...  
ONO... ČEKA TE PUNO POSLA... TREBA NAUČITI BUBAMARE PLESTI TOČKASTE PULOVERE,  
VLAKOVE DA PLOVE MOREM I JOŠ PUNO, PUNO LUDIH STVARI.

- Antuntun: DA, DA... A ZNAŠ ŠTO JE OD SVEGA TEŽE?  
ZA OVO MJESTO, OVU ŠKOLU NEŠTO ME ČVRSTO VEŽE.  
DAO SAM SI U ZADATAK, JER TOLIKO SAM VITEZU DUŽAN,  
DA NITKO MALI DOK ME IMA, NEĆE NIKAD BITI TUŽAN!  
I ZNAŠ ŠTO, TAJ POSLIĆ BI BIO SASVIM LAK  
DA MI TI, OTKAD SAM DOŠAO, NE DIŽEŠ TLAK!
- Viktorija: DAJ SE OPUSTI! MORALA SAM SE UVJERITI DA SI TO ZAISTA TI, A NE NEKI DVOSTRUKI AGENT  
KOJEG SU UBACILI U NAŠE REDOVE - ONI... ZNAŠ, VEĆ! ONI S VRHA!  
(*Antuntun pokazuje glavom da je zbumen.*)  
ODRASLI!  
VIDIM DA NEMAŠ POJMA ŠTO SE DOGAĐA, NO POSVUDA SU... (*Govori tiše.*)  
NEKADA JE SVE BILO DRUGAČIJE, BAŠ KAO ŠTO SI REKAO, A SADA ONI SVE KONTROLIRaju – ŠTO  
I KAD JEDEMO, KOLIKO SMO NAUČILI, KOJIM DANIMA IMAMO INFORMATIKU, A ZNAJU ČAK I  
KAD SU INFORMACIJE!  
(*Antuntun je zgrožen...*)  
ŠTO DA TI KAŽEM? DRŽE NAS U ŠACI!
- Antuntun: ZNAČI ONI SU VAM SPUTALI MAŠTU.  
ZATVORILI TU RIZNICU IDEJA, SNOVA BAŠTU...
- Viktorija: KONTROLIRaju I NAJVIŠE SFERE! UZROKOVALI SU I GLOBALNO ZATOPLjenje, TAKO DA SAD ZIMI  
DOBIVAMO SNIJEG SAMO AKO SMO DOBRI.  
NO, OVE GODINE SU SE SMILOVALI PA SMO GA DOBILI I ZA PRAZNIKE.
- Antuntun: A JE LI SNIJEG JOŠ UVIJEK U BOJI?  
NEMOJ REĆI DA I NA Tome ZABRANA STOJI!  
(*Viktorija žalosno kima glavom.*)
- Plava boja snijega** – igrokaz dramske skupine viših razreda  
Učiteljica: Ana Škrlec
- Viktorija: SAD KAD ZNAŠ PRAVU ISTINU, JE LI TI ŽAO ŠTO SI POSJETIO NAŠU ŠKOLU?  
Antuntun: NE! I VJERUJ, NIJE TO TEK MALI HIR  
ILI NAJNOVIJI MOJ MODNI ĐIR,  
BAŠ SAM SRETAN, ŠTO USPRKOS SVEMU,  
ČITATE VITEZA, UŽIVATE U NJEMU!  
ŠTO JOŠ UVIJEK MOŽE SVAŠTA  
RAZIGRANA DJEČJA MAŠTA!
- Antuntun** – pjesma u izvedbi Nevzete Zdunić i Ismeta Kurtovića
- Antuntun: STO MI PČELICA, DIZANOg MI TIJESTA,  
OVA PJESMA... BILA JE TO LIJEPa GESTA
- Viktorija: PRIJE NO ŠTO SE RASTOPIŠ I SMOČIŠ POZORNICU, POZIVAM RAVNATELJICU UPOMOĆ!
- Ravnateljica: (*Ravnateljica proglašava nagrađene sudionike literarnog i likovnog natječaja te pobednike kviza o Vitezovu radu i životu. Na platnu se vrte njihovi podaci.*)
- Viktorija: TI SI POZNAVAO GRIGORA VITEZA, IPAk SI ISPAo IZ NJEGOVA PERA.  
ZNAŠ, IAKO SE DOPISIVAO S UČENICIMA NAŠE ŠKOLE, NIKAD JE NIJE POSJETIO, NIJE STIGAO.  
BI LI BIO RAZOČARAN DA VIDI SVE OVO?

Antuntun: DA GRIGOR VITEZ VIDI SVE OVO, (*Pokazuje rukama.*)  
BILO BI TO ZA NJEGA NEŠTO SASVIM NOVO.  
ZNA NAŠ DRAGI PJESENICKA DA NIŠTA NIJE KO PRIJE,  
GLEDA NAS, SMIŠLJA RIME I VESELO SE SMIJE.  
I ZA OVAJ OKRUGLI, ROĐENDAN MU STOTI,  
UŽIVA U DJEČJOJ KREATIVNOSTI I DOBROTI.  
IPAK, JEDINO ZA ŠTO BI SE BORIO POPUT TIGRA  
JE – DA I SLJEDEĆIH STO GODINA – NASTAVI SE IGRA!

**Duga** – recitacija Ilijane Grđan, učenice 1. razreda  
Učiteljica: Ljubica Šatvar

NAKLON voditelja!

NAPISALA: učiteljica Ivančica Sudinec



Voditelji Viktorija i Antuntun stalno su uveseljavali publiku

## Središnja svečanost

25. veljače 2011. u bivšoj kinodvorani u Svetom Ivanu Žabnu održana je središnja svečanost posvećena 100. obljetnici rođenja Grigora Viteza.

Dvorana je bila prepuna. Došli su učenici, roditelji, nagrađeni i pohvaljeni učenici te njihovi mentorи iz osnovnih škola Koprivničko-križevačke županije. Priredbi su prisustvovali ravnatelji osnovnih i srednjih škola iz Križevaca, općinski, gradski i županijski dužnosnici te načelnik Općine Gornji Bogičevci. Dijelove programa snimile su i dvije televizije.

To je bila uistinu Vitezova večer. Vitez je progovorio suvremeno preko djece koja su na svoj maštovit, šaljiv i duhovit način izveli uratke satkane od Vitezovih pjesama i igrokaza. Djeci su se pridružili i stariji Vitezovci koji su čitali svoje stihove i prozu s kojom je bio upoznat i Grigor Vitez kome su oni pisali šezdesetih godina prošlog stoljeća.

Duga je ukrašavala pozornicu, u duginim bojama stajao je i velikim slovima Vitezov stih „Igra se nastavlja“, a okolo na bijelim zidovima sale postavljena je izložba 40 godina Nagrade „Grigor Vitez“ za ilustraciju dječje knjige.

Cijeli program bio je praćen prekrasnom konferansom u izvedbi dvoje učenika: voditeljice Viktorije Jandrijević i Marka Kranjčevića u ulozi Antuntuna. Dok su mali glumci, recitatori i pjevači izvodili svoje dionice, na platnu je projiciran naslov točke, izvođač(i) i mentor.

Cijeli je program oplemenio školski zbor izvešti tri uglazbljene Vitezove pjesme, a defektologinja Nevzeta Zdunić pjevala je Antuntuna i s pravom izazvala ovacije prisutnih. Prije kraja programa nazočnima su se obratili: v.d. ravnateljice Nevenka Bajšić, Olga Vitez-Babić, kćerka Grigora Viteza, Mirko Habijanec, predsjednik Školskoga odbora, a u ime Županije koprivničko-križevačke gospodin Denis Maksić. Zahvalili su djeci i njihovim voditeljima na nesvakidašnjoj priredbi koja je sve nazočne vratila u djetinjstvo.

Te večeri najboljim učenicima, sudionicima likovno-literarnog natječaja te onima koji su najviše znanja pokazali na kvizu o Grigoru Vitezu i njihovim mentorima nagrade je uručila gospođa Olga Vitez-Babić. Druženje se nastavilo u slavljeničkom raspoloženju u Osnovnoj školi „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno.

Učenica 1. razreda Ilijana Grdjan oduševila je sve prisutne interpretacijom Vitezove „Duge“ te ju je gospođa Snježana Krpes, iz Saveza društava Naša djeca, pozvala u Zagreb da na svečanoj dodjeli Nagrade „Grigor Vitez“ ponovo izgovori spomenutu pjesmu i posljednjim stihom „Igra se nastavlja“ pozove da se Vitezova igra nastavi i nakon prvih 100 godina...



Stariji Vitezovci zanosno su čitali svoje uratke



A sada riječ ima Kralj Karaslav



Nagrade i pohvalnice uručila je Olga Vitez-Babić



## Igra se Vitez, Balog i Ilijana

Nakon središnje svečanosti povodom 100. obljetnice rođenja Grigora Viteza, 25.veljače u Svetom Ivanu Žabnu, učenica 1. razreda, OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, Ilijana Grdjan ponovo je oduševila sve nazočne interpretacijom Vitezove „Duge“ na svečanoj dodjeli Nagrade „Grigor Vitez“ u Zagrebačkom kazalištu lutaka, 2. ožujka ove godine.

Zadnjim stihom „Igra se nastavlja“ Vitez je poručio preko Ilijane da igra neće prestati i kad odrastemo. Iako godine donesu bore na lice, djetinjstvo i igra ne nestaju...

Uz Ilijanu u igri su sudjelovali: glumci iz Zagrebačkog kazališta lutaka ulomkom iz predstave „Plakir“ Marina Držića, članovi Dramskoga studija Centra mladih Ribnjak, zbor učenika OŠ Remete i plesna skupina Step by step.

Osnivač i organizator ove naše najstarije književne nagrade je Savez društava Naša djeca Hrvatske, a nagrada za najuspješnija literarna i likovna ostvarenja za djecu je skulptura „Ptica“ akademске kiparice Ksenije Kantoci.

U ozračju igre i duhovitosti nagrade su primili: Sanja Lovrenčić za tekst u knjizi Noina mačka, Nada Mihelčić za tekst u knjizi Pustolovine Arna i Đidića, Marijana Jelić za ilustracije u slikovnici Čudesna kuharica Lize Brljize Sonje Zubović. Zlatnu pticu Nagrade „Grigor Vitez“ primio je „Zvonimir Balog za vrhunska stvaralačka dostignuća i ugrađivanje najviših vrijednosti u slikovnici i knjige za djecu“.

Iz onoga što su nagrađeni poručili, nakon primanja nagrade, jasno je da oni rade ono što vole. Pišu djeci i radi djece, i ne samo radi njih. Njihova djela jamče da će se igra nastaviti...



Ilijana javlja: „Igra se nastavlja!“



Zlatnu pticu primio je Zvonimir Balog



Izložba Nagrada „Grigor Vitez“ za ilustraciju postavljena je uoči središnje svečanosti u bivšoj kinodvorani u Svetom Ivanu Zabnu

## Filatelistička izložba Hrvatska književnost

U povodu obilježavanja 100. obljetnice rođenja hrvatskog književnika Grigora Viteza organiziramo filatelističku izložbu pod nazivom Hrvatska književnost. Na izložbi će biti prikazana hrvatska i međunarodna filatelistička izdanja na temu razvoja književnosti kroz povijest na hrvatskom području, ali i na teritoriju gdje obitava hrvatski narod. Na taj bismo način omogućili učenicima OŠ „Grigor Vitez“ da steknu neka nova znanja i da kroz filatelističku izložbu izvršimo promidžbu književnosti preko raznih poštanskih izdanja od maraka, blokova, prigodnih omotnica, žigova pa do naljepnica.

FILATELISTIČKA IZLOŽBA HRVATSKA  
KNJIŽEVNOST OŠ „GRIGOR VITEZ“  
Naziv pošte 48214 SVETI IVAN ŽABNO  
Datum uporabe 27.5.2011.  
Slika : POTPIS GRIGORA VITEZA



... reakcije na dopisnicu...

... reakcije na dopisnicu...

... reakcije na dopisnicu...

Poštovani gospodine Jerko,

od srca zahvaljujem na pozivnici! već me godinama nítko nije iznenadio dopisnicom!  
Nažalost, taj sam vikend zauzeta i ne mogu doći na svečanost. Vjerujem da će učiteljice iz moje škole (koje su sudjelovale u natječaju) doći u Žabno.

Lijepi pozdrav,  
Adrijana Hatadi - Crnjaković

Poštovanje!

Stigla je pošta!!! I ugodno me iznenadila!  
Zahvaljujem na pozivu, ali nažalost nisam u mogućnosti doći. Žao mi je.

Ana Demut

Poštovani kolega Jerko,

najljepša vam hvala na zanimljivoj pozivnici. vrlo sam se obradovala i rado bih sudjelovala, ali okolnosti mi to nikako ne dopuštaju.

Uvjerena sam da će sve dobro proći i šaljem vam srdačne pozdrave!

Biserka Šušnjić, prof. i dipl. knjiž.  
viša savjetnica za stručne suradnike - školske knjižničare

Dragi Jerko,

100. obljetnica i velika proslava to je stvarno lijepa vijest i hvalevrijedan događaj. Dobila sam vašu dopisnicu i čestitam na uspjehu da se oblikuje prigodna dopisnica i žig! Sve pohvale!!! Velika je to stvar!  
Na žalost neću moći doći na središnju proslavu, no bilo bi mi jako dragو kad biste mi javili kako je bilo.  
Naravno, i poslali prilog za Hrčak. To vrijedi zabilježiti i objaviti!

Puno sreće u petak, nadam se da će sve proteći kako ste zamislili!

Veliki pozdrav,  
Ana Sudarević

Dragi Jerko!

Hvala na kartolini, baš vam je to super ideja.

Puno pozdrava,  
Ivana Jerković

Jerko, taj si projekt trebao prijaviti i prikazati na PŠ. To je stvarno velik i vrijedan projekt. To ne smiješ propustiti pokazati nam.

Pozdrav,  
Ivana

Pozdrav!

Želim samo reći da je priredba bila prekrasna, zanimljiva i vrlo zabavna, puna radosti i sunca, kako je rekla gospođa Olga! Pohvale svima na ideji, trudu, radu... Prekrasno, doista!!! Pozdrav svim kolegama i kolegicama te vama veliko hvala što ste me pozvali!!!

Pozdrav i čujemo se!!!

Mirela Rajić

Dragi jerko,

Puno vam hvala na pozivu na vašu završnu svečanost. Predivno je dobiti klasičnu dopisnicu, i još tako prigodnu!

Svakako ću nastojati doći. Bit će to lijepa prilika i da se vídim s dragim bivšim kolegicama i kolegama. Povela bih rado i svoje klinke (Marta, 1. razred i Klara, 5 godina). Je li taj program za njih prikidan?

Puno pozdrava,

Suzana Knežević

... knjiga dojmova...

... knjiga dojmova...

...knjiga dojmova...

Uvijek mi je drago doći u ovu prekrasnu školu koja nosi ime moga oca Grigora Viteza, školu punu ljubavi, prijateljstva i prijaznosti.

Dragi moji veliki prijatelji, želim da se „igra nastavi“ i oplemenjuje ono najdragocjenije što imamo, a to su djeca.

Uvijek vaša

Olga Vitez - Babić

Za moj prvi boravak u Svetom Ivanu Žabnu i program povodom 100. g. rođ. Grigora Viteza izražavam sve pohvale i najljepši dojam. uz iskrene čestitke školi i ljudima koji ovde rade srlačno vas pozdravljam u ime Općine Gornji Bogićevci i osobno.

NAČELNIK Općine Gornji Bogićevci  
Klarić, Pavo

Evo, moram i ja reći što mislim, olakšati dušu. Obožavam svijet pjesme i ne mogu se rastati od njega. To je zaista jedna posebna sfera. To je igra, a ne konvencija svakodnevlja. U pjesništvu se, možda i najviše, zrcali duša čovjeka, ali čovjeka koji je želi prenijeti drugome. A duša je igra. Jedino igrom ne mislimo o onome što radimo, a ispunja nam dušu. Pjesnik je velik kockar. Svakom pjesmom riskira da ga se uništi, da ga se ne shvatí ozbiljno jer izlazi iz rutine, iz onog uobičajenog za ljude svoje dobi, za ljude općenito. On se igra. I kao što ste danas naglašavali, ta igra se nastavlja. Shvatiti to treba šire od života Grigora Viteza. Pjesme se već stoljećima pišu; sve su one plod igara pjesnika. I sve nam one oplemenjuju duh, tjeraju nas da barem na trenutak iskoracimo iz svoje spoznajne okoline i probamo dohvatiti nešto drugačije, dublje i šire. Toga nam uvijek treba. Zato se igra mora nastavljati i, Bogu hvala, Grigor Vitez je jedan u nizu onih koji su je nastavljali i onih koji će je i dalje nastavljati. Naša je sreća što naša škola nosi njegovo ime i što tako možemo s ponosom reći da smo vezani uz nekoga drugačijeg, uz nekoga tko se usuđuje igrati radi onih koji se ne usuđuju, ali osjećaju. Njima pjesme život znače. A ako je pjesnikovo djelo samo jedna osoba proživjela, ono ostvaruje svoju svrhu. Vjerujem da su vitezove pjesme mnogi proživjeli. Zahvaljujući, između ostalih, i Grigoru Vitezu, ja danas putujem isključivo srcem i zato sam sretan svaki put kad mogu prisustvovati nekom dogadaju gdje zveče pjesme. Uvijek ću se na slične priredbe rado odazivati. Hvala vam svima!

Tomislav Hrebak

Da danas nisam podijelila radost i ponos s vama - djecom i osobljem OŠ „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno, bila bih siromašnija za jedno predivno iskustvo, satkano od predanosti, topline, iskrenosti, žara i ljubavi. U ovoj školi, među ovim ljudima, Grigor Vitez nastavlja i nastavljaće svoju igru... Hvala vam svima od srca i čestitke na predivnom dogadaju!

Snježana Krpes iz  
Saveza društava Naša djeca Hrvatske

Sve je bilo krasno. Hvala vam što ste nam pružili ruku i doveli nas k vama.

učiteljice Ines Turk i Edita Sinjeri - Štefanek  
OŠ „Braća Radić“ Koprivnica

Zajedno s vama dijelim radost i ljepotu našega nam materinjeg jezika, a upravo je vitez bio virtuoz u tome. Izvrstan i neponovljiv kulturno - umjetnički program.

učiteljica S. Kapusta, OŠ „Duro Ester“ Koprivnica

Predivna večer! Igrali smo se i nastavljamo s igrom dalje.

Željka Širola, prof.

Sve je bilo super. Neka se igra i dalje nastavlja.

Marija Petras

Sve mi je bilo lijepo, vidí se da je puno truda uloženo. Vidimo se idući rođendan.

Anett Glavak

Ovaj ču dan svakako zapamtiti. Dan, rođendan Grigora Viteza. Bilo je puno lijepih recitacija i igrokaza, sve u čast Grigoru. Organizacija je bila dobra, sve u duhu zajedništva.

P.S. Neka se igra i dalje nastavlja!

Doroteja Višak

Igra. Radost. Veselje. Djeca koja daju smisao svemu i po njima smo ono što jesmo. Hvala Grigoru Vitezu za divne stihove koji su oplemenili mnoga djetinjstva. Hvala ovoj školi u koju je uvijek lijepo svratiti i koja je pokazala kako u svima nama čuči igra.

Danijela Zagorec

Sve najbolje i najljepše, a dojam ču objaviti javno!

- Marija Drobnjak Posavec

Današnja predstava „Igra se nastavlja“ u čast 100. godišnjice rođenja Grigora Viteza u meni je potaknula želju da nastavim igru u duhu Grigoru Viteza.

Jer su naša djeca najveće bogatstvo i radost koja nam uveseljava i ukrašava život.

Sve najljepše i najbolje povodom Vaše obljetnice i da nastavite s igrom.

Denis Maksić

Stota obljetnica rođenja pjesnika za djecu Grigora Viteza bila je pravi povod da pokrene duhovnu energiju ove plemenite škole. „Spiritus movens“ prof. Jerko Barišić, križnom vremenu usprkos, potaknuo je nastavnike, otvorio dječe duše da ožive pjesničku riječ Grigora Viteza čije časno ime nosi ova škola- vrhunski nastup učenika ove škole, birani likovni radovi, knjige Grigora Viteza s posvetom literarnoj grupi ove škole, prigodni pečat uz odobrenje Hrvatske pošte, samoprijegorni rad nastavnika i svih članova ovoga uzornog kolektiva na čelu s gospodom ravnateljem, nevidljivi rad osoblja, glazba, scenski prikaz i vrhunski odaziv učenika i roditelja, trajan su spomen na Grigora Viteza što je posebno dirnulo njegovu kćerku Olgu Vitez - Babić.

Od srca hvala svima koji su velikim odricanjem ostavili trajnu pečat u dječjim srcima koja su budućnost Ljipe!

Naše! Hvala!

Dragutin Mandekić

Prisustvovao sam prekrasnoj svečanosti u povodu 100-te godišnjice rođenja pjesnika Grigora Viteza.

Bio sam izuzetno ponosan na organizatore i djecu.

Isto tako na nas koji smo inicirali ovo ime za našu školu. Sretni smo da naša škola ima ime koje ostaje za sva vremena.

Antun Toni Šramek

Dragi učitelji i djelatnici OŠ „Grigor Vitez“!

Bilo mi je neobično dragو što sam prisustvovala krasnoj priredbi vaših učenika u koju je uloženo puno truda, kreativnosti i ljubavi.

Bila mi je čast sudjelovati u ovom plemenitom natječaju uratkom učenice 2. razreda.

Veliki pozdrav od učenice Kristine Golec i njezine mentorice Marine Vrbančić!

Puno uspjeha u budućem radu želi vam OŠ Kalnik!

Bilo mi je izrazito zadovoljstvo i čast prisustvovati ovoj vrhunskoj svečanosti povodom 100. obljetnice rođenja pjesnika Grigora Viteza. Osobno smatram da je to dogadjaj godine za našu školu i naše mjesto koji će trajno ostati u sjećanju ponajprije učenicima i djelatnicima škole, ali i svima drugima koji je imaju u lijepim uspomenama. Posebno me raduje što OŠ „Grigor Vitez“ i u današnje vrijeme njeguje vrednote marljivog rada, igre i druženja kao i u vrijeme mojih školskih dana. Iskrene čestitke svim učenicima, učiteljima, a posebice profesoru Jerku Barišiću za golem trud u osmišljavanju i realizaciji ovog zahtjevnog projekta o Vitezu.

Mario Horvat

Poštovani,

Nakon završene priredbe uz vaš projekt o Grigoru Vitezu imamo potrebu napisati riječi pohvale za uloženi trud i zadivljuće rezultate rada. Budući da imamo iskustva u organizaciji i provedbama raznih priredaba, svjesni smo koliko je potrebno uložiti truda, vremena i strpljenja pa nas je vaša priredba oduševila svojom raznolikošću, kvalitetom i zanimljivošću.

Posebno pohvaljujemo učenike koji su odigrali igrokan Plava boja snijega (osobito djevojčicu koja je glumila kralja) te izvrsne voditelje (djevojčicu i Antuntuna), ali i sve ostale sudionike, od onih najmanjih do njihovih voditelja i učitelja.

Pohvalu zaslužuju i zboravi što su nas razveselili izvedbama uglazbljenih pjesama Grigora Viteza.

Osobito nas se dojmila bogata kostimografija, kreativna i originalna scenska rješenja (npr. radanje Antuntuna) te tehnička podrška (prezentacija koja je najavljuvala i pratila slijed priredbe).

Divimo se upornosti i organizacijskim sposobnostima voditelja projekta Jerka Barišića u nadi da ćemo i ubuduće uživati u plodovima njegovog nesebičnog i poticajnog rada, te pohvaljujemo ravnateljicu OŠ „Grigor Vitez“ na podupiranju dobrih ideja svojih djelatnika.

Zahvaljujemo se svim djelatnicima i sudionicima projekta što su nas podsjetili na ljepotu djetinjstva prožetu Vitezovim stihovima.

Uživali smo u svakome trenutku!

Srdačan pozdrav iz OŠ Ljudevita Modeca Križevci,

Dražen Bošan, prof.

Senka Pleše, dipl. uč.

Danijela Zagorec, prof.

Martina Valec-Rebić, prof.

---

...impresum...

...impresum...

...impresum...

---

## Igra se nastavlja i nakon prvih sto godina

ŠKOLSKI PROJEKT PRIGODOM  
100. OBLJETNICE ROĐENJA GRIGORA VITEZA

NAKLADNIK: Osnovna škola „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno

UREDNICI: Jerko Barišić, prof.

Ivančica Sudinec, prof.



Osnovna škola „Grigor Vitez“ Sveti Ivan Žabno